



Dirección: Av/ Torneo, 43. SEVILLA · 41002

**NOVEDADES TEMPORADA:**

AFORO LEGAL AMPLIADO: 416 pax (incluidos invitados y personal)

ESCENARIO AMPLIADO: 6m boca x 4,5m de fondo a 70 cm de alto.

CAMERINO AMPLIADO: con ventilación, espejo, lavabo y baño dentro del camerino.

BACKSTAGE AMPLIADO: Nueva zona de backstage sin visibilidad para el público que une camerinos con zona exterior de sillones y barra.

## **RIDER TÉCNICO**

**SONIDO**

-Monitores :

4 Meyer UM-1P

2x db DVX DM15 700W

1x db LVX XM15 600W

- Mixer Midas M32 (32 canales y 11 envíos en escenario)

- Microfonia:

7x Shure SM 58

4x Shure SM 57

2x Senheiser e609

1x Senheiser e602

1x Shure Beta 91A

1x Shure Beta 52A

3x Senheiser e640 (con pinza)

5x Behringer C2

6x D.I (4 behringer,2 bss)

4x Micro Stand Corto

3x Micro Stand Recto

12x Micro Stand Jirafa

- PA

4x ux40 ultra Meyer Sound

2x Meyer Sound UPA 1P 700W (Refuerzo Fondo Sala)

1x Subwoofwer JBL SRX828SP 2000W

## **SET DJ**

1 Mesa DJ Pioneer DJM 750 Mk2  
2 CDPioneer XDJ 700  
2 Technics SL 1200

## **ILUMINACIÓN**

### LIGHTING EQUIPMENT LIST v5

#### - FIXTURES

03 x Rush Blinder 1 WW Martin  
06 x Rush MH 10 Beam Martin  
08 x JETSPOT2BK Prolights  
06 x JETWASH 7 Prolights  
12 x AIR5 FAN Prolights  
04 x MINIVERSAPAR Prolights  
10 x DISPLAYCOBFC Prolights  
01 x ANTZ350E ANTARI

#### - STRUCTURE

01 x 6 meter Back  
01 x 6 meter Mid Truss  
01 x 6 meter Front

#### - CONTROL AND POWER

01 x GrandMA2 Fader & Command wing 01 x  
Madrix LED control  
01 x Resolume Arena control  
01 x 63A or 2 x 32A Power Connection CEE Form at Stage Right\*\*\* 02 x  
16A CEE Form at Stage Right\*\*\*\*  
1 x Cat6 line from Stage to FOH\*\*\*  
01 x HDMI line from Stage to FOH 02  
x Free DMX lines

#### - VIDEO & MULTIMEDIA

2 x Scream 65'  
03 x Scream 55'  
01 x Scream 75'  
120 m Digital LED strips

#### - STAFF

01 x Lighting technician\*\*  
01 x Assistant\*\*

IMPORTANTE \*\*No es posible añadir aparatos externos ni cambiar de ubicación los que ya se encuentran en sala. Si es estrictamente imprescindible, consultar con el personal técnico en sala\*\*

## **BACKLINE**

Disponemos de una batería, un amplificador de bajo y otro de guitarra (**Consultar disponibilidad**).

Aquí lo puedes ver detallado:

### **1. Batería.**

La sala dispone de una BATERÍA TAMA SWINGSTAR comprada nueva en Noviembre 2017 y en perfectas condiciones con las siguientes características:

Bombo  
Caja  
timbal 12' (tom 1)  
Timbal 13' (tom2)  
Timbal base 16'  
1 pie de bombo  
1 hit-hat  
1 ride  
Herrajes para:  
2 crash  
1 ride  
1 hit-hat

### **2. Amplificador de bajo.**

Amplificador Combo marca ASHDOWN modelo MARK KING de 800W

### **3. Amplificador de guitarra.**

Amplificador combo marca FENDER modelo HOT ROD DELUXE.

## **CATERING STANDARD**

Con el alquiler de la sala se incluye:

- Agua
- 1 caja de cerveza ó 1 botella con refrescos.

Todo lo que esté fuera de este catering de cortesía, será cobrado.

## **HORARIOS**

En Malandar no existen horarios predefinidos. Nos podemos adaptar a cualquier propuesta de horario.

### **Equipo Técnico Sonido:**

Jose Juan: [Josejuangahe@hotmail.com](mailto:Josejuangahe@hotmail.com) / 620 73 90 96

Jose M: [unpezzaro@gmail.com](mailto:unpezzaro@gmail.com) / 645 67 60 25

### **Responsable iluminación:**

Jesús Torronteras: [contacto@jesustorronteras.com](mailto:contacto@jesustorronteras.com) / 697 21 15 12

### **Programación conciertos:**

Jonathan Vicente: [jonathan@spyromusic.com](mailto:jonathan@spyromusic.com) / 678 98 06 48

### **Encargada sala:**

Paula Jimenez: [paula333333@hotmail.com](mailto:paula333333@hotmail.com) / 657 08 63 32

La sala aporta: 1 técnico de sonido y 1 técnico de luces. En caso de venir con técnico, es imprescindible avisar previamente.

## **PUBLICIDAD INCLUIDA**

Con la contratación de cada concierto en Spyro Club (Sala Malandar) van incluidas campañas de publicidad en redes sociales, inclusión en la web y envío de mailing a público directo.