

RIDER TÉCNICO SALA MALANDAR



Aforo: 400pax
Dirección: Av/ Torneo, 43. SEVILLA · 41002
ESCENARIO: 5m x 3,5m a 70 cm

La sala aporta: 1 técnico de sonido y 1 técnico de luces. En caso de venir con técnico, imprescindible avisar previamente.

SONIDO

4 Cajas activas Meyer Sound UPA 1P
2 Subwoofer 15" 700w,
4 Monitores DB technologies

Microfonía:

3 Micros D. Shure Sm57
8 Micros D. Shure Sm58
3 Micros Percusión Sennheiser e640
1 Micro Bombo Sennheiser e602
3 Micros C2 Behringer
9 D.I Varios modelos (BSS, BEHRINGER)
12 Pies de micro

Control:

1 Mesa de mezclas Behringer X32

IMPORTANTE:

En escenario hay 26 canales y 5 envíos

DJ,s:

1 Mesa DJ Pioneer DJM700
2 CD Pioneer CDJ1000

ILUMINACIÓN

12 Canales de Dimmer

Proyectores:

6X Par Led Frontal
2X Par Led

Calle 4X Beam/Wash Contra
2X Mini Spot
Máquina de niebla

Control iluminación:

Ordenador con Chamsys MagicQ

BACKLINE

Disponemos de una batería, un amplificador de bajo y otro de guitarra. Aquí lo puedes ver detallado:

1. Batería.

La sala dispone de una BATERÍA TAMA SWINGSTAR comprada nueva en Noviembre 2017 y en perfectas condiciones con las siguientes características:

Bombo
Caja
timbal 12' (tom 1)
Timbal 13' (tom2)
Timbal base 16'
1 pie de bombo
1 hit-hat
1 ride
Herrajes para:
2 crash
1 ride
1 hit-hat

2. Amplificador de bajo.

Amplificador Combo marca ASHDOWN modelo MARK KING de 800W

3. Amplificador de guitarra.

Amplificador combo marca FENDER modelo HOT ROD DELUXE.

CATERING STANDARD

Con el alquiler de la sala se incluye:

- agua
- 1 caja de cerveza ó 1 botella con refrescos.

HORARIOS

en Malandar no existen horarios predefinidos. Nos podemos adaptar a cualquier propuesta de horario.

Equipo Técnico Sonido:

Jose Juan Josejuangahe@hotmail.com Tfno. 620739096

Jose M. unpezzaro@gmail.com Tfno. 645676025

Técnico iluminación:

Mario Díaz: mariodiazgonzalez@gmail.com Tfno.: 606528196

PUBLICIDAD INCLUIDA

Con la contratación de cada concierto en Sala Malandar van incluidas campañas de publicidad de pago en redes sociales, inclusión en la web, envío de mailing a público directo y campañas de radio genéricas en Rock Fm.